

## **СВЕДЕНИЯ О НАУЧНОМ РУКОВОДИТЕЛЕ**

### **Диссертационной работы Эмомовой Фирузы Ёфтуллоевны на тему «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЛАСТИЧЕСКИХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ ТАДЖИКИСТАНА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧАЛЕ XXI ВВ». (формирование и развитие)**

Ганизода Джамшед Шуджоат.

Год рождения 1965, гражданин Республики Таджикистан.

Наименование и год окончания образовательной организации высшего образования – Технологический университет Таджикистана, 1995 г.;

Таджикский технический университет им. М. Осими, 2000 г.

Стаж научной и педагогической деятельности Ганизода Джамшеда Шуджоата составляет 35 лет, в том числе стаж педагогической работы в образовательных организациях высшего образования 23 года.

Ганизода Джамшед Шуджоат с 2013 года по настоящее время занимает должность ректора Государственного института изобразительного искусства и дизайна Таджикистана.

Ведет педагогическую работу по научной специальности 18.00.01 – «теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», как совместитель на кафедре дизайн и архитектуры Государственного института изобразительного искусства и дизайна Таджикистана в должности доцента (0,5 ставки).

Ученая степень кандидата архитектуры по специальности 18.00.01 – «теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия» присуждена диссертационным советом Московского архитектурного института (государственной академии) 19 июня 2003 г. и выдан диплом КТ № 124065 от 11 июня 2004 года.

Проходил стажировку в Турецкой Республике (06.1992-09.1992 г), участвовал в учебном семинаре в КНР (05.2012-06.2012).

Неоднократно участвовал в Международных и республиканских конференциях, симпозиумах, конкурсах, в том числе Международной

конференции «Из истории древнего Куляба», посвященной 2700-летию - Куляба, Душанбе - 2006 г., научно-практической конференции ППС технологического университета Таджикистана, Душанбе - 2012 г., Международной конференции «Современные тенденции в архитектуре, строительстве и образовании в Республике Таджикистан», Душанбе - 2014 г., 13-ом Международном научно-творческом форуме «Молодежь в науке и культуре XXI века», Челябинск - 2014 г., Международном молодежном фестивале «дизайн-2008». В 2014 году участвовал в днях культуры республики Таджикистан в КНР.

Следует отметить, что Ганизода Дж.Ш. является одним из основателей Государственного института изобразительного искусства и дизайна Республики Таджикистан, также является автором более 50 научных и учебных, методических и творческих работ.

Ганизода Дж. Ш. является академиком Академии художеств Республики Таджикистан, членом Союза дизайнеров Республики Таджикистан.

Указом Президента РТ №900 от 03.07.2010, присвоен квалифицированный чин «Государственный советник 3-й степени», а в 2016 году награжден государственной наградой - медалью «Хизмати шоиста», а так же награжден почетной грамотой Министерства образования и науки РТ, Союза художников Республики Таджикистан, дипломом Международного молодежного фестиваля «Дизайн-2008» за победу в номинации и др.

Ганизода Дж. Ш. требователен, принципиален, общителен, пользуется авторитетом среди профессорско-преподавательского состава и студентов института.

Адрес: Таджикистан ,734025, г. Душанбе, ул. Айни, 31

Телефон: (+992) 227-92-14.

Начальник ОК и СР

Государственного института  
изобразительного искусства и  
дизайна Таджикистана

Давлатова Г. Ш.



«15» « 02 » 2019 г.